



SISTEMA MUSEALE  
DI ATENEO  
UNIVERSITÀ DEGLI  
STUDI DI FIRENZE

**percorsi educativi 2021**

# **percorsi educativi**

Attività online gratuite

seguici su:



# Se le classi non possono venire in Museo, il Museo va in classe!

Il Sistema Museale dell'Ateneo di Firenze propone una serie di percorsi e incontri educativi per le scuole, in modalità a distanza, a cura dell'Associazione culturale Tethys. Le attività favoriscono la conoscenza e l'approfondimento delle materie scolastiche e del patrimonio culturale del Sistema Museale.

Gli insegnanti delle scuole possono contattare i Servizi educativi e didattici per co-progettare i percorsi tematici proposti, definendo durata, numero di incontri e modalità tecniche di fruizione anche sulla base delle specificità delle classi.

Le proposte educative sono gratuite, un segnale a sostegno delle scuole in un momento sensibile per tutte e tutti.

**Info e prenotazioni:**  
Servizi Didattici  
[edu@sma.unifi.it](mailto:edu@sma.unifi.it)  
[www.sma.unifi.it/p37](http://www.sma.unifi.it/p37)



SENTERI-AMA

		SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1°	SCUOLA SECONDARIA 2°
GEOLOGIA PALEONTOLOGIA	L'idea di Darwin		●	●
	Viaggio nel tempo	●	●	●
MINERALOGIA LITOLOGIA	Tesori della terra: minerali e rocce	●	●	●
ZOOLOGIA	Animali tra i ghiacci	●		
	Mangiare e non farsi mangiare	●	●	●
	Vita a sei zampe	●	●	●
ORTO BOTANICO	Dal fiore al frutto	●	●	●
	Gli incredibili adattamenti delle piante all'ambiente	●	●	●
ANTROPOLOGIA ETNOLOGIA	Viaggiando con i cartoons	●		
	Casa dolce casa	●	●	
	Mitico!	●	●	
	Africa: la culla dell'umanità	●	●	●
	La grande famiglia umana	●	●	●
	Viaggiare inseguendo un miraggio; rotta verso l'ignoto	●	●	●
VILLA LA QUIETE	I tesori dell'Elettrice Palatina	●	●	●
VILLA GALILEO	Galileo e la luna	●	●	●

## **L'IDEA DI DARWIN**

*Scuole secondarie di primo e secondo grado*

Racconteremo, attraverso immagini e con gli scritti del grande naturalista, la vita di Darwin. Ripercorreremo il suo viaggio intorno al mondo e scopriremo le intuizioni, i dubbi e la teoria di evoluzione per selezione naturale. Poi, entreremo nel Museo Paleontologico per approfondire la conoscenza dell'evoluzione, degli adattamenti degli animali e l'importanza dei fossili nel raccontare la storia della vita.

## **VIAGGIO NEL TEMPO**

*Scuole di ogni ordine e grado*

Vi accompagneremo alla scoperta dei fossili: ippopotami, mammut, grandi predatori e balene sono solo alcuni degli animali che incontreremo in questo immaginario viaggio indietro nel tempo.



## **TESORI DELLA TERRA** MINERALI E ROCCE

*Scuole di ogni ordine e grado*

Vi accompagneremo alla scoperta di minerali e rocce, concentrandoci su cristalli dalle molteplici forme e colori, antiche meteoriti, ma anche gemme preziose e minerali che utilizziamo nella vita di tutti i giorni.



## **ANIMALI TRA I GHIACCI**

---

*Scuole primarie*

---

Tanti animali vivono tra i ghiacci e la loro sopravvivenza è sempre più minacciata dal riscaldamento globale. Scopriremo come vivono orsi polari, balene, narvali, trichechi, renne e ci concentreremo sull'importanza delle nostre azioni che possono limitare i cambiamenti climatici e, dunque, aiutare questi animali.



## **VITA A SEI ZAMPE**

---

*Scuole di ogni ordine e grado*

---

Scopriremo il mondo degli insetti: impareremo a distinguerli dagli altri artropodi e a riconoscere i principali gruppi, comprendendo i loro adattamenti all'ambiente. Bambine e bambini, ragazze e ragazzi saranno stimolati alla conoscenza della biodiversità e degli adattamenti degli animali attraverso immagini, filmati e l'osservazione, a distanza, di veri esemplari degli insetti che ci circondano.



## **MANGIARE E NON FARSI MANGIARE**

*Scuole di ogni ordine e grado*

La classe sarà guidata in due incontri ad analizzare ciò che comporta essere preda o predatore. Il primo incontro verterà sulle modalità di alimentazione, con approfondimento sui mammiferi. Il secondo incontro sarà dedicato a pigmenti e geometrie, colorazione e forme nel regno animale, tra camuffamenti e colori sgargianti. Capiremo che la bellezza e la varietà nascondono precisi significati, spesso legati al cercare il cibo e al non essere prede. Su richiesta, i due incontri possono essere svolti anche indipendentemente l'uno dall'altro.



## **DAL FIORE AL FRUTTO**

*Scuole di ogni ordine e grado*

Con immagini e ingrandimenti al microscopio, bambine e bambini, ragazze e ragazzi osserveranno la grande varietà di forme e colori dei fiori per comprendere la loro importanza per la riproduzione delle piante e per i meccanismi di impollinazione. Analizzeremo inoltre come si forma il frutto, osservandone la varietà, e quali sono le sue funzioni.

## **GLI INCREDIBILI ADATTAMENTI DELLE PIANTE ALL'AMBIENTE**

*Scuole di ogni ordine e grado*

L'Orto botanico offre, anche a distanza, l'opportunità di scoprire alcuni sorprendenti e inaspettati adattamenti di successo delle piante in relazione ad alcuni fattori fondamentali per la vita. L'acqua, come ambiente ed elemento essenziale per la sopravvivenza, la luce fondamentale per la fotosintesi e i nutrienti non sempre disponibili nel suolo.



Museo

# Antropologia e Etnologia

## VIAGGIANDO CON I CARTOONS

*Scuole primarie*

Il Museo di Antropologia ospita oggetti di uso quotidiano e rituale, abbigliamento e modelli di case di tante culture diverse di paesi “lontani” da noi che spesso troviamo rappresentati nei cartoons. L’attività didattica è pensata per creare un collegamento fra la realtà museale e le storie più amate da bambine e bambini, per facilitare un primo approccio al museo positivo e coinvolgente.

## CASA DOLCE CASA

*Scuole primarie e secondarie di primo grado*

Igloo, palafitte, case sugli alberi, rifugi temporanei e altro ancora: le diverse condizioni ambientali hanno costretto l’uomo ad adattarsi anche culturalmente ai luoghi in cui vive, con la creazione di un’incredibile varietà di abitazioni: ne scopriremo alcune presenti in Museo.



## MITICO!

---

*Scuole primarie e secondarie di primo grado*

---

Fiabe, leggende, miti, cosmogonie... La mente umana ha da sempre cercato di dare spiegazioni fantastiche a ciò cui era difficile dare risposte razionali, creando suggestivi racconti utili anche a tramandare regole di comportamento e a garantire il benessere e l'armonia all'interno della comunità. Partendo dagli oggetti esposti in Museo condividiamo storie e fiabe e prepariamo il nostro racconto con schede e disegni.

## AFRICA: LA CULLA DELL'UMANITÀ

---

*Scuole di ogni ordine e grado*

---

L'Africa è il continente dove hanno avuto origine tutte le principali tappe della storia dell'umanità. Scopriremo le nostre origini, partendo dalle forme più antiche vissute milioni di anni fa per arrivare alla nostra specie, *Homo sapiens*. Attraverso le collezioni del Museo conosceremo alcune delle popolazioni più antiche al mondo: i Boscimani e i Pigmei.

## **LA GRANDE FAMIGLIA UMANA**

---

*Scuole di ogni ordine e grado*

---

Un viaggio tra i popoli rappresentati dalle collezioni del Museo di Antropologia: come mai il loro aspetto fisico e la loro cultura ci appaiono così "diversi"? Come è stata interpretata questa diversità nel passato e perché le "razze" non esistono? Apprenderemo come la molteplice biodiversità umana rappresenti un'autentica ricchezza che caratterizza la nostra specie.

## **VIAGGIARE INSEGUENDO UN MIRAGGIO: ROTTA VERSO L'IGNOTO**

---

*Scuole di ogni ordine e grado*

---

I nostri orizzonti sono diversi da quelli degli uomini del passato: i confini del mondo conosciuto si sono ampliati con l'apertura di nuove vie attraverso oceani e terre.

Viaggi sempre più lontani e pericolosi, possibili solo grazie alle nuove scoperte scientifiche, ma anche all'ardimento e spesso all'avidità dell'uomo. Qual è la differenza tra Cristoforo Colombo e James Cook? Nei secoli è cambiata la natura del viaggio di esplorazione? Ripercorreremo insieme i viaggi dei grandi esploratori alla conquista di "nuovi" mondi già abitati e alla scoperta di culture al tempo sconosciute.

## **ITESORI DELL'ELETTRICE PALATINA**

*Scuole di ogni ordine e grado*

Accompagneremo ragazze e ragazzi nella storia di Anna Maria Luisa de' Medici, l'Elettrice Palatina protagonista dello sviluppo architettonico di Villa La Quiete. Conosciamo la vita della donna che ha donato a Firenze e ai fiorentini l'inestimabile patrimonio che ammiriamo in molti musei. Ci immergeremo nella Firenze del Settecento, in un inedito e coinvolgente dialogo con la storia.



## **GALILEO E LA LUNA**

*Scuole di ogni ordine e grado*

La Villa in Pian de' Giullari, nei pressi di Arcetri, fu l'ultima dimora del grande scienziato. Dalla finestra del suo studio poteva vedere il convento di San Matteo, dove si trovava la devota figlia Suor Maria Celeste, e il vigneto che curava personalmente. Da qui fece le sue ultime osservazioni della Luna prima di perdere la vista.

Ripercorreremo le sue scoperte scientifiche e vicende personali perché questi luoghi ci parlano di Galileo Galilei scienziato e uomo.





SISTEMA MUSEALE  
DI ATENEIO  
UNIVERSITÀ DEGLI  
STUDI DI FIRENZE



**Servizi Didattici**  
edu@sma.unifi.it  
[www.sma.unifi.it/p37](http://www.sma.unifi.it/p37)